

**Coutances, église saint-Pierre,
vendredi 8 juillet 2016 , 21h**



Les chemins étranges du baroque, pour le violon et la voix

**“Sonates du Rosaire de Henrich Ignaz Franz Biber”
“Lamentations de Jérémie” de Johann Rosenmüller**

par l'ensemble Ausonia

Mira Glodeanu, violon

Maïlys de Villoutreys, soprano

Sylvia Abramowicz, viole de gambe

Frédéric Haas, clavecin et orgue

concert organisé par les Amis de la cathédrale de Coutances

prix des places 10 et 5 €, réservations Office du tourisme de Coutances : 02 33 19 08 10